

## Содержание

<i>Добрый, нежный голос</i> . . . . .	3
<i>О поэме «Первые»</i> . . . . .	3
<i>От автора</i> . . . . .	5

### Первые (поэма)

1. Пролог . . . . .	9
2. Дорога . . . . .	9
3. Разговор на пустоши . . . . .	11
4. Непогода . . . . .	13
5. Дым-вода . . . . .	14
6. Дед Ермолай . . . . .	15
7. Толмач . . . . .	17
8. Откровение . . . . .	18
9. Эпilog. Родина . . . . .	20
Примечания . . . . .	22

### Стихи в книгу 1981–2007

«Научившийся петь...» . . . . .	29
МУЗЫКА НАД ТУНДРОЙ. . . . .	30
СОЛНЕЧНАЯ НОЧЬ В КОЛЕ . . . . .	31

МОЁ ЗАПОЛЯРЬЕ . . . . .	32
«За горизонт ушёл последний летний день...» . . . . .	33
«В осени иссякшей...» . . . . .	34
ОЖИДАНИЕ . . . . .	35
ПЕРВЫЙ СНЕГ . . . . .	36
ПРИМЕТА . . . . .	37
НАКАЗАНЬЕ . . . . .	38
СНЕЖНЫЕ РОЗЫ (Течение времени) . . . . .	39
ВЕСНА . . . . .	40
«Вот и снова погода наладилась...» . . . . .	41
ВОРОБЕЙ . . . . .	42
«Ты спишь, мило прижавшись...» . . . . .	43
«Не проживая долгий век...» . . . . .	44
«Я мог уйти и не вернуться...» . . . . .	47
«Мы в Новый год...» . . . . .	48
«Заполни душою неумной...» . . . . .	49
В ОСЕННЕМ САДУ . . . . .	50
В КУРИЛКЕ . . . . .	52
ПО ФРЕЙДУ . . . . .	53
«Вот опять сижу в курилке...» . . . . .	54
ПРОБУЖДЕНИЕ . . . . .	55
МОЙ МАЙ (Не пишется) . . . . .	56
ПАМЯТЬ . . . . .	57
РЕФЛЕКСИЯ . . . . .	58
ДУШИ . . . . .	59
ЗА ЖИЗНЬ... . . . .	60
«Я устал...» . . . . .	61
«Выдумываю праздничность...» . . . . .	62
«Я перестал придумывать себя...» . . . . .	63
КОШКА . . . . .	64
ВОЛНА . . . . .	65
ВСТРЕЧА . . . . .	66
ПОСЛЕ ПРОСМОТРА КИНОКАРТИНЫ «АННА ПАВЛОВА» . . . . .	67

СОН . . . . .	68
«Настасьинское подворье...» . . . . .	71
«Прозаик, не поэт...» . . . . .	72
СТАРАЯ ШКОЛА . . . . .	73
НОЧЬЮ . . . . .	74
ДРУГУ . . . . .	75
ДЛЯ ДВОИХ . . . . .	76
ПИСЬМА . . . . .	77
ХУДОЖНИЦЕ . . . . .	78
С-О-Н . . . . .	79
«Ваша рука...» . . . . .	80
«Я желание поищу...» . . . . .	81
ЖЕ-НЕ-В.Е. . . . .	82
«Молчу...» . . . . .	83
«Сонливая, растрёпанная...» . . . . .	84
«Открытые глаза...» . . . . .	85
«Не мудрено, что бой часов...» . . . . .	86
«Я не желаю быть другим...» . . . . .	87
«У костра стихи и песни...» . . . . .	88
«По следам, по пятам...» . . . . .	89
«Я не плакал...» . . . . .	90
СОН (Холсты) . . . . .	91
АНОМИЯ . . . . .	92
МЫ . . . . .	93
ГЛИНКА . . . . .	94
В ПАРИЖЕ? . . . . .	96
В ПЛЕНУ . . . . .	98
ВОЗВРАЩЕНИЕ . . . . .	101
ОТВЕТ НОСТАЛЬГИИ . . . . .	102
«Не понятый Вами...» . . . . .	103
«На Соловецких, на островах...» . . . . .	104
МУЗЫКА ДУШИ . . . . .	107
МЫСЛИ . . . . .	108
КОМАРИНЫЙ ВЕК . . . . .	109
В ПОЕЗДЕ (Боль) . . . . .	110

## Песни в книгу 1981–2007

ПЕСНЯ ГОРОДУ КОЛА . . . . .	113
ПОЛЯРНЫЙ ВАЛЬС . . . . .	114
«На переезде погадала мне цыганка...» . . . . .	115
«На придорожье люду скопилось...» . . . . .	116
«Хотеть и мочь...» . . . . .	119
«Я пришёл к тебе...» . . . . .	120
«На далёком берегу...» . . . . .	122
«Ваше Величество Случай...» . . . . .	125
ПУСТЫРИ . . . . .	126
«Неприметный, одинокий...» . . . . .	128
«Свой рассвет когда-нибудь я...» . . . . .	130
«Я с тобой поговорил...» . . . . .	133
РОМАНС . . . . .	134
«Еду я из города горького...» . . . . .	135
«Ты сделал шаг, затем другой...» . . . . .	136
ПЯТЬ ДЕВ . . . . .	137
«На плохом коне далеко не уедешь...» . . . . .	138
ВАЛЬС ПА-ДЕ-КАЛЕ . . . . .	139
ДОРОЖНАЯ . . . . .	140
«За душой моей...» . . . . .	142
«Закрываю дверь...» . . . . .	144
«Я слышу вдруг...» . . . . .	145
ПИСЬМО . . . . .	146
ТЫ – МОЯ СВЯТАЯ БОЛЬ (Романс) . . . . .	149
ВРЕМЕНА ГОДА . . . . .	150
«Я бродил у полыньи...» . . . . .	152
ЧЕРЕЗ 10 ЛЕТ . . . . .	154
«Я стоял на пристани...» . . . . .	156
«Давай помиримся, забудем прошлое...» . . . . .	157
«Я так хочу тебе сказать...» . . . . .	158
ПОДРУЖЕНЬКА . . . . .	160
ЮЖНЫЙ КРЕСТ . . . . .	161

ЗИМОВКА . . . . .	165
«В обычной жизни так хорошо...» . . . . .	166
«Говорят, что будет гроза...» . . . . .	167
СНОВИДЕНИЕ . . . . .	168
«Улыбка твоя...» . . . . .	169
«Наша неуверенность...» . . . . .	170
ОСЕННИЙ ВАЛЬС . . . . .	171
К. Л. Н. . . . .	172
«...Запятая, точка...» . . . . .	173
ПИЖАМА ЦВЕТА БЕЖ . . . . .	174
«С чего начать, не знаю...» . . . . .	176
СНЫ . . . . .	179

**Чашин Валерий Викторович**  
**Первые: Стихи**

Макет и вёрстка *А. А. Лапшин*

В книге использованы:  
рисунок из книги И. Ф. Ушакова «История родного края». —  
Мурманск: Кн. изд-во, 1975. С. 51;  
фотоколлаж Сергея Скудаева;  
фотоэтюды автора.

Тексты воспроизведены в авторской редакции  
Оригинал-макет подготовлен в пакете  $\text{\LaTeX 2}_{\epsilon}$   
с использованием коллекции шрифтов  $\text{\PSCyrl}$

Гарнитура «AcademyPSCyrl».  
Формат 84×108/32. Тираж 250 экз

Просветительский центр «Доброхот»  
183040, г. Мурманск, ул. Александрова, 18–47  
Электронная почта: [salut@dobrohot.org](mailto:salut@dobrohot.org)